

LIVRES pour enfants

"Vivre avec le handicap"

"Tous différents"

"Le handicap"

"La petite casserole d'Anatole"

"Alice sourit"

"Quatre petits coins de rien du tout"

"Léo"

DOCUMENTS pour adultes

◆ Dvd "Si je diffère de toi"

l'accueil du handicap

dans les établissements petites enfance

Ville de Lyon

◆ Livre "Une place pour tous"

ACEPP/ une souris verte

◆ "Le handicap en est il vraiment un?"
plaquette mutualité française/ Rhône

MATERIEL DE SIMULATION :

1 casque anti- bruit

1 paire de lunettes aveuglantes

1 bandage...

Selon le projet

d'autres éléments peuvent être inclus.

CONTACT

Téléphone

05 61 80 89 34

Courriel

l-esperluette@orange.fr

Site internet

lesperluette31.wifeo.com



48ter rue louis plana
31500 Toulouse

Métro ligne A station Roseraie puis Bus 19
Direction place de l'indépendance
Arrêt Soupetard.

Mise à jour Mars 2018
ne pas jeter sur la voie publique



LES MALLETTES DE L'ESPERLUETTE



OUTIL DE SENSIBILISATION
A LA DIFFERENCE
&
AU HANDICAP

La visée

Comment se préparer à accueillir un enfant porteur de handicap?

Comment aborder la notion du handicap avec les jeunes enfants?

Comment sensibiliser une équipe à l'accueil du handicap?

Public

Tout public de 1 à 127 ans.

Modalités d'utilisation

Présentation de la mallette par l'Esperluette.

Cahier pour noter les expériences, les observations...

Évaluation avec l'Esperluette suite au retour de la mallette.

Modalités d'emprunt

1 mois / Forfait comprenant l'adhésion à l'association, l'intervention de l'Esperluette, prêt de la mallette.

Exemples d'utilisation :
les poupées sont mêlées aux autres jeux en libre accès,
ou restent dans la valise sur un temps dédié à leur utilisation...

LES POUPÉES

Léo, Paul, Elsa, Julie sont des poupées confectionnées par l'artiste illustratrice Claudie Guyennon Duchêne



Elsa



Julie

Elles présentent des particularités, des handicaps, visibles ou non
Elles dérangent...
et nous renvoient à la réalité du handicap

Elles peuvent être manipulées par les enfants



Léo

Elles invitent au questionnement.
Elles sont support à discussion.
Elles peuvent être mises en scène dans les jeux des enfants.

Paul

